



NOVOMESTSKÝ OSTEŇ 2021

XXI. ROČNÍK BIENÁLE
KRESLENÉHO HUMORU A SATIRY

XXI. YEAR OF THE BIENNIAL
OF CARTOON HUMOR AND SATIRE





NOVOMESTSKÝ OSTEŇ 2021

XXI. ROČNÍK BIENÁLE KRESLENÉHO HUMORU A SATIRY

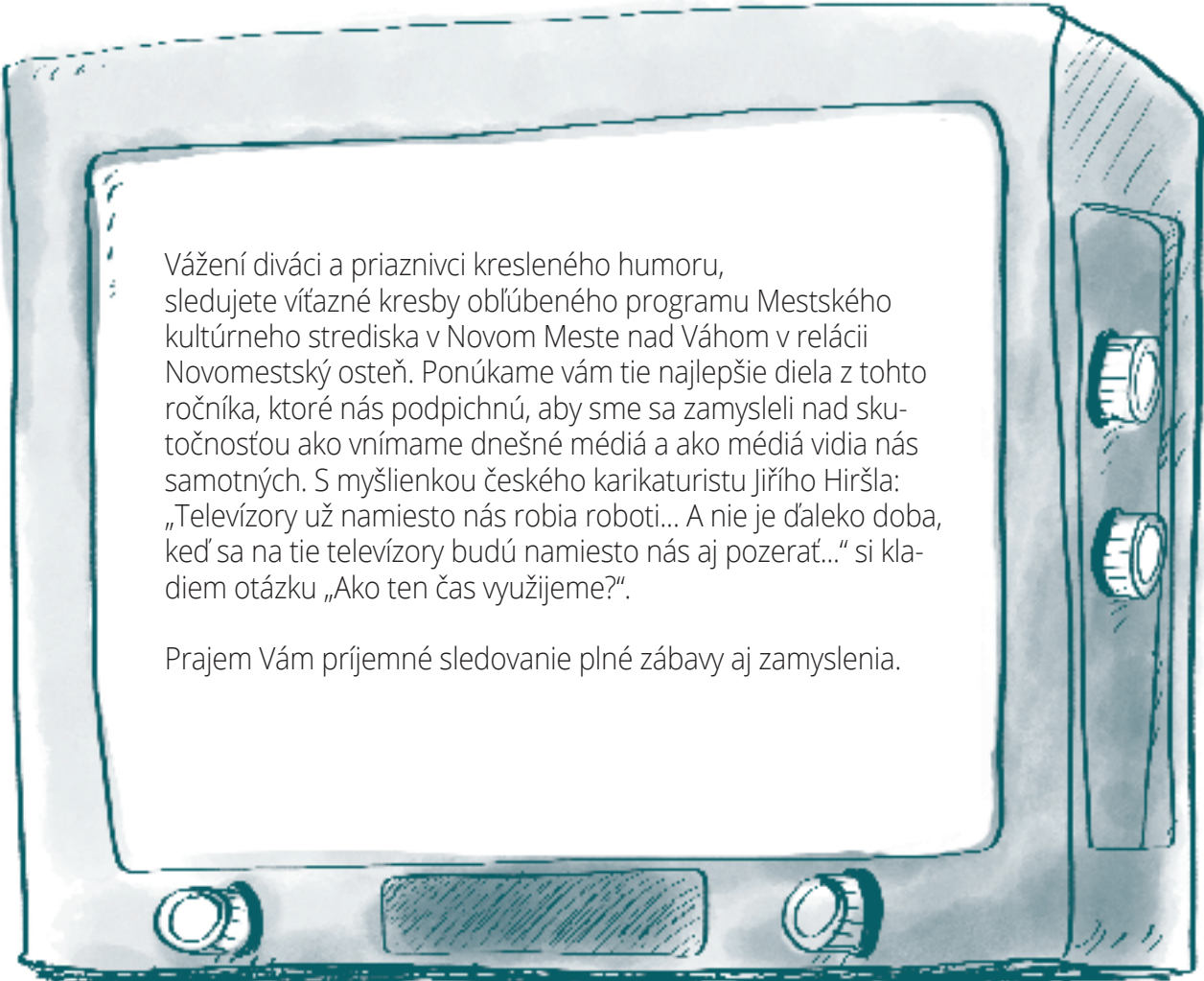
XXI. YEAR OF THE BIENNIAL OF CARTOON HUMOR AND SATIRE

Kreslený humor a satira majú v Novom Meste nad Váhom dvere otvorené dokorán už po dvadsať prvýkrát. V našom meste začal Novomestský osteň svoju púť celkom nenápadne. Najskôr v roku 1981 niekoľko nadšených Novomešťanov zrealizovalo výstavu kresieb kresleného humoru Vladimíra Pavlíka a o rok neskôr, v roku 1982, bol už vyhlásený úvodný ročník. Postupne sa z malej, priam vidieckej výstavy kresleného humoru stalo rešpektované bienále celoslovenskej súťažnej prehliadky humoristickej kreslenej tvorby, od roku 2019 aj so svojim samostatným výstavným priestorom - Galériou kresleného humoru, ktorá bola slávnostne otvorená pri príležitosti 20. ročníka Novomestského ostňa.

Heslom tohto ročníka je ROZHLAS A TELEVÍZIA, ktorých 95. a 65. výročie vzniku si v tomto roku pripomínáme. A musím podotknúť, že nielen uverejnené práce stáli za pozretie. Určite všetci karikaturisti bez výnimky si zaslúžia našu pozornosť, lebo na malom priestore dokážu vyjadriť myšlienku, ktorá obyčajne nie je prvoplánová, ale naopak, núti nás zamyslieť

sa. Kreslený humor je totiž v podstate tajnou rečou, pomocou ktorej vie autor vyjadriť svoje vnútorné pocity, postoje, názory. Veľmi šikovne zašifrované posolstvo dokáže veľa vypovedať o stave spoločnosti, o jej morálke, aj o morálke jednotlivca. Nehovoriac o tom, že v mnohých kresbách z bežného života sa nájde doslova každý z nás. A aj keď je karikatúra veľmi špecifická výtvarná oblasť, jej výpovedná hodnota je porovnateľná s inými druhmi výtvarného umenia. Nezabúdajme však, že karikatúra má v prvom rade liečiť. Liečiť humorom, aby sme aj túto zvláštnu dobu, ktorú žijeme, zvládali aspoň o trochu ľahšie. Lebo smiech sa nedá nariadiť, ani uchopiť a už vôbec nie vtesnať do poučiek. Dá sa s ním možno „len“ ľahšie žiť. Som preto veľmi rád, že aj prostredníctvom publikácie, ktorú práve držíte, sa s najlepšimi tohtoročnými prácami môže oboznámiť čo najväčší počet priaznivcov tohto druhu výtvarného umenia, ktorým „ostnatý“ humor a satira spríjemnia všedné dni.

Ing. Jozef Trstenský,
primátor mesta



Vážení diváci a priaznivci kresleného humoru,
sledujete víťazné kresby obľúbeného programu Mestského
kultúrneho strediska v Novom Meste nad Váhom v relácii
Novomestský osteň. Ponúkame vám tie najlepšie diela z tohto
ročníka, ktoré nás podpichnú, aby sme sa zamysleli nad sku-
točnosťou ako vnímame dnešné médiá a ako médiá vidia nás
samotných. S myšlienkou českého karikaturistu Jiřího Hiršla:
„Televízory už namiesto nás robia roboti... A nie je ďaleko doba,
keď sa na tie televízory budú namiesto nás aj pozerat’...“ si kla-
diem otázku „Ako ten čas využijeme?“.

Prajem Vám príjemné sledovanie plné zábavy aj zamyslenia.



Mgr. art. Mária Volárová,
riaditeľka MsKS
v Novom Meste nad Váhom

Humor má nedefinovateľnú schopnosť vytvárať atmosféru, navodiť istú náladu. Myšlienka skrytá v nemých kresbách útočí na naše zmysly a evokuje rôznorodé pocity. Humor usmerňuje náš uhol pohľadu na danú tému a nabáda nás na zamyslenie. Autori kresleného humoru svojou kresbou predstavujú svoj vnútorný originálny pohľad a podávajú nám autentický kreslený obraz. Kreslený humor nás núti meniť naše stereotypné pohľady na dané situácie a uvádza nás do myšlienkového sveta autora. Každý autor má svoj jedinečný životný postoj k rôznym témam s charakteristickým rukopisom.

Autori predstavili rôzne pohľady na danú tému ktorá je špecifická pre rôzne oblasti sveta od Európy, Ázie, Afriky, Ameriky. Kreslený humor je ďalší dorozumievací jazyk, ktorému rozumejú ľudia na celom svete. 21. ročník Novomestského ostňa sa vyznačoval kvalitným obsadením autorov s hodnotnými kresbami.

Súťažnej prehliadky Novomestského ostňa 2021 na tému ROZHLAS A TELEVÍZIA sa zúčastnilo 258 autorov s 606 kresbami. Odborná porota po dôslednom zhodnotení vybrala 3 kresby na hlavné honorované ceny a 10 kresieb na čestné uznanie.

Ďakujem všetkým zúčastneným autorom, ktorí na vyhlásenú tému zaslali svoje výtvarné diela. Na výstave vybraných prác môžu návštevníci vidieť pohľad autorov na danú tému.



Vladimír Pavlík
riaditeľ bienále Novomestský ostěň

Sedel som nad svojim archívom kresleného humoru a intenzívne som hľadal inšpiráciu k príhovoru na vernisáž výstavy kresleného humoru. Myšlienky sa túlali medzi mozgovými závitmi kade-tade a snažili sa nájsť východisko z labyrintu didaktických poučiek, vtipov, autentických i vymyslených príbehov. Parafráza hamletovskej dilemy bytia a nebytia humoru, sa striedavo vynárala a strácala medzi málo lichotivými obrázkami autorov z celého sveta. Diagnóza dialektického dialógu s divákom, čitateľom, či poslucháčom určuje príznaky očakávanej katarzie, objektívneho poznania, racionálneho názoru a hlavne zodpovednosti. Reakcia autorov kresleného humoru na mediálne vysielania je prevažne sarkastickou obranou pred manipuláciou, ktorá spokojne parazituje na našom duševnom zdraví.

Pubertu som prežil ako odchovanec nedeľných humoristických relácií, banskobystričského Sobotníka, či Maratónu, televíznych Bumerangov, Hovorov H a samozrejme Roháča a Dikobrazu. Bez idealizácie ideologizovanej doby som už vtedy hľadal kultivovanosť a kumšt. Humor by nemal byť len zosmiešňovaním a grotesknou karikatúrou rôznych zabávačov, či predstieranou múdrosťou politikov. Mixované smiechy upozorňujú aj tých menej pripravených, že príde niečo smiešne, tzv. HUMOR. Časť autorov – interpretov sa riadi bonmotom Tristana Tzaru „Myslenie vzniká v ústach“. Kreslený humor tak s nami vedie svoj papierový rozhovor v rozmere A3 a provokuje k odhaľovaniu tajomnej trinástej komnaty kýchania mozgu.

Moje špekulatívne myšlienky sa aj naďalej túlali kade-tade a zapichli sa do ostňa. Novomestského.

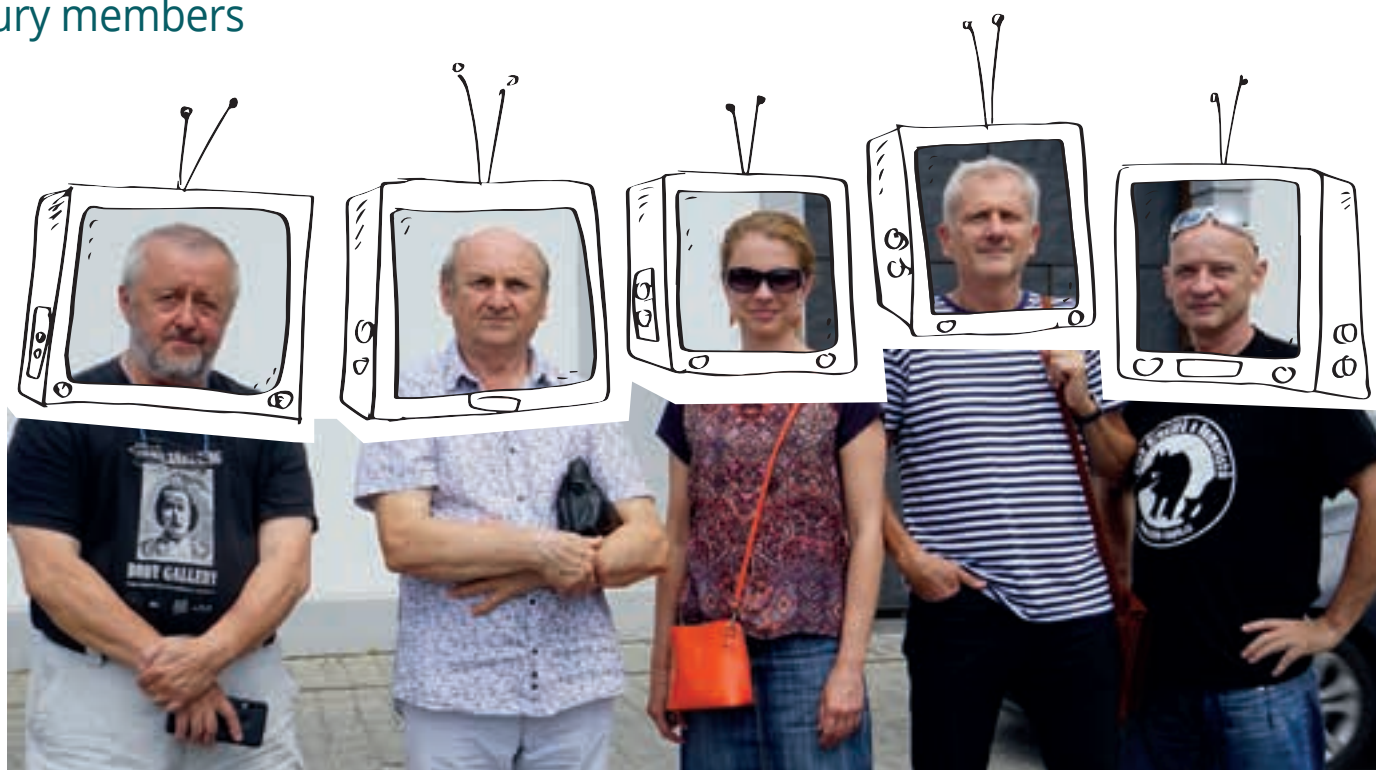


Peter Rázus
kurátor výstavy NO21



Členovia poroty

Jury members



Peter Rázus
kurátor výstavy,
curator of the exhibition

Vladimír Pavlík
riadiťel bienále Novomest-
ský osteň, karikaturista,
director of Novomestský
osteň, cartoonist

Mária Volárová
riadiťelka MsKS,
director of MsKS

Roman Sika
karikaturista,
cartoonist

František Bojničan
karikaturista,
cartoonist





Zoznam ocenených a vystavujúcich autorov

List of winners and exhibiting authors

1. cena, 1st price

Mihatov Mojmir, Chorvátsko, Croatia

2. cena, 2nd price

Krumpolec Vojtech, Slovensko, Slovakia

3. cena, 3rd price

Mello Silvano, Brazília, Brasil

Čestná cena, honorable mention

Bélom Jean-Loïc, Francúzsko, France

Chernyshev Nicholay, Ruská republika, Russia

Khalil Raed, Sýria, Syria

Linek Václav, Česká republika, Czech republic

Moro Michel, Kuba, Cuba

Mráz František, Slovensko, Slovakia

Ospina Elena, Kolumbia, Columbia

Shilov Viacheslav, Ruská republika, Russia

Srna Jiří, Česká Republika, Czech republic

Tarasenko Valeri, Ruská republika, Russia

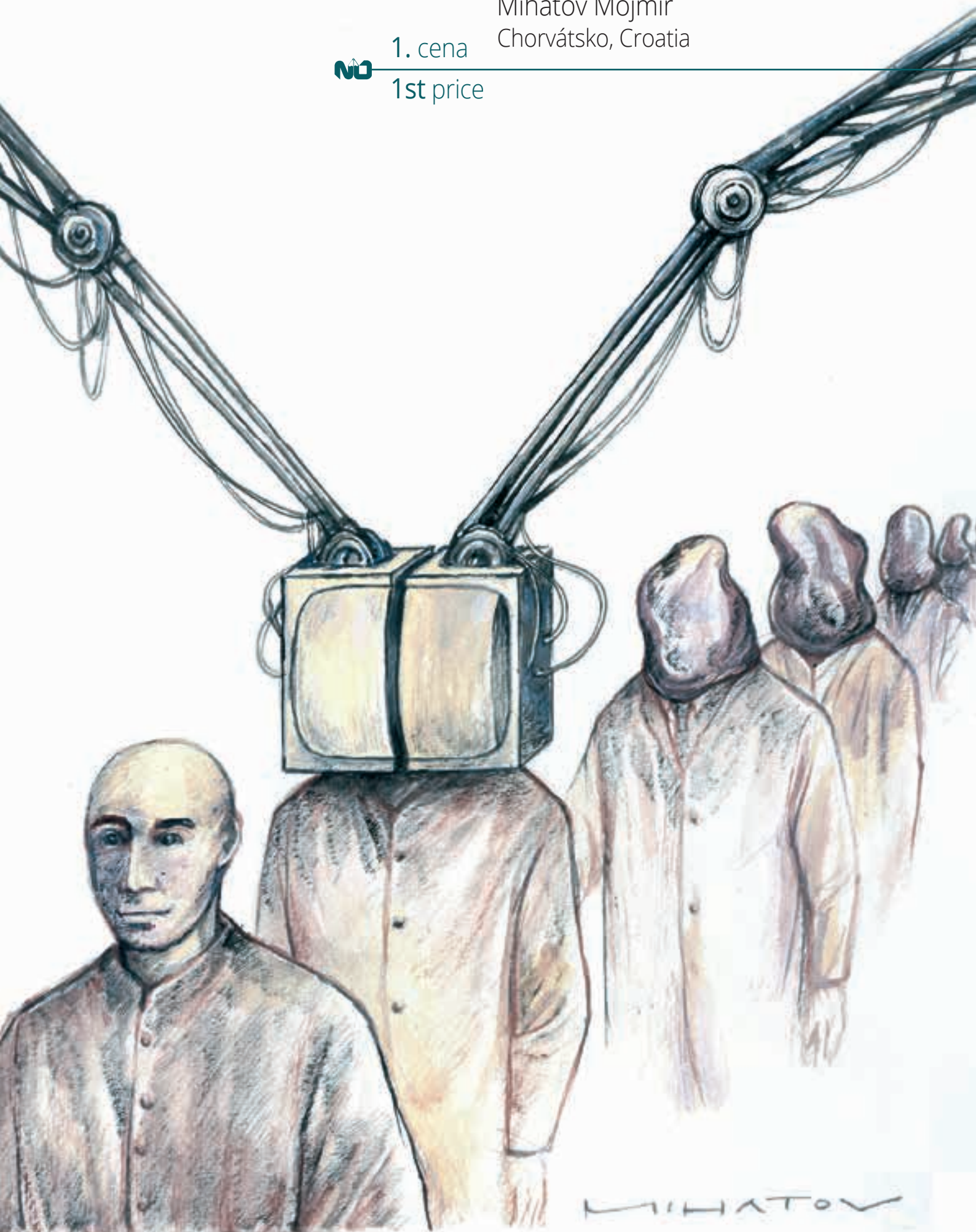
Anglicko, England Talimonov Alexei **Argentína, Argentina** Becares Alejandro, **Arménsko, Republic of Armenia** Gevorgyan Arsen **Austrália, Australia** Mirzaei Peiman **Azerbajdžan, Azerbaijan** Caferli Seyran **Belgicko, Belgium** Kempeneers Paul, Provijn Stefaan, Vernimmen Luc **Bielorusko, Belarus** Gorelova Marina **Brazília, Brasil** Bosco Joao, Duarte Luciano Santos, Freitas Ricardo, Mello Silvano, Santiago Neltair, Santos Eder **Bulharsko, Bulgaria** Tenev Zhivko **Cyprus, Cyprus** Kayra Musa **Česká Republika, Czech republic** Cermon Jiří, David Evžen, Drastil Luboš, Dudek Petr, Gouvald Jaromir, Hiršl Jiří, Linek Václav, Plotěná Marie, Skura Pavel, Srna Jiří, Talaš Pavel, Tatarka Jan **Čierna Hora, Montenegro** Darko Drljevic **Čína, China** Fan Lintao, Li Kui Jun, Wang_Xuwei **Francúzsko, France** Bouschet René, Bélom Jean-Loïc, Michel Roman, Peigneux Gerald **Chorvátsko, Croatia** Butir Slobodan, Klein Milan, Listeš Nikola, Maricic Ratko, Mihatov Mojmir, Novak Damir **India, India** Akundi Sairam **Indonézia, Indonesia** Anang Jatmiko, Budi Hari, Darsono, Harsanta Agus, Kustana Jitet, Sesa Ida, Sumanto Agung, Wajdi Taufiq, Widodo Aditiya **Irán, Iran** Alimohamadi Vahid, Amirman-sour Rahimian, Aryanfar Ali, Babaei Esmaeil, Hamed Mortazavi, Khos-hanjam Elham, Maghsoudi Nahid, Mahmood Nazari, Mirae Ali, Sohrabi Ahmad, Zamani Nahid, Zarifian Mohsen **Japonsko, Japan** Sahade Daniel, **Kolumbia, Columbia** Hincapié Luis Fernando, Ospina Elena, **Kuba, Cuba** Brady Izquierdo, Martirena Alfredo, Moro Michel, **Litva, Lithuania** Beres-niovas Vladimiras, Bereznickas Ilja **Mexiko, Mexico** Lopez Gabriel **Ne-mecko, Germany** Jacek Helmut, Tomaschoff Jan **Peru, Peru** Perales Edwin **Poľsko, Poland** Dariusz Dabrowski, Frackiewicz Jacek, Krotos Tadeus, Lipecki Wiesław, Makal Slawomir, Matkiewicz Roman, Przędzak Czesław, Stepniak Jerzy, Trzepalka Maciej, Zaradkiewicz Zygmunt **Rakúsko, Austria** Hanusic Hule **Rumunsko, Romania** Chiorean Cornel, Ciosu Konstantin, Doru Axinte, Gelu Pascal, Petry and Crisan **Ruská republika, Russia** Chakhi-rov Konstantin, Chernyshev Mikhail, Chernyshev Nicholay, Chernyshev Zhenya, Druzhinin Valentin, Khakhanov Vladimir, Kivokourtsev Aleksei, Pashchenko Igor, Shilov Viacheslav, Shmidt Alexander, Smirnov Igor, Sokolov Sergey, Tarasenko Valeri **Severné Macedónsko, N. Macedonia** Iliev Jordan **Slovensko, Slovakia** Barvirčák Miroslav, Chadžiev Ivo, Horecký Bruno, Hubinský Ján, Juriš Milan, Krumpolec Vojtech, Mišanek Andrej, Motyčík Miroslav, Mráz František, Trubíny Jozef, Vrška Radovan, Čižmár Marcel **Spojené štáty americké, USA** Shahali Ali **Srbsko, Serbia** Borkovič Tošo, Bukovac Milan, Celicanin Goran, Vlahovic Jugoslav **Sýria, Syria** Ismail Hasan, Khalil Raed **Španielsko, Spain** Benavides Juan Gabriel **Taliano, Italy** Contemori Lido, D'Agostino Marco, Fusi Marco, Isca Emilio **Thajsko, Thailand** Chuntra Tawan **Turecko, Turkey** Alparslan Cenk, Aykanat Ahmet, Basol Erdogan, Demirci Hicabi, Gurel Okuz **Ukrajina, Ukraine** Gutsol Oleg, Kaprelyants Vyacheslav, Kazanovsky Vladimir, Kustovsky Olek-siy, Kuznetsov Daniil, Loktiev Oleg, Lukyanchenko Igor, Momot Valerii, Semendyaev Sergei, Tsuranova Olena, Uruguaj, Uruguay, Ricciardi Leslie **Uzbekistan, Uzbekistan** Eshonkulov Makhmudjon, Turapov Shavkat

Mihatov Mojmir
Chorvátsko, Croatia

NO

1. cena

1st price



2. cena
2nd price

Krumpolec Vojtech
Slovensko, Slovakia



Mello Silvano

Brazilia, Brasil

NO

3. cena

3rd price





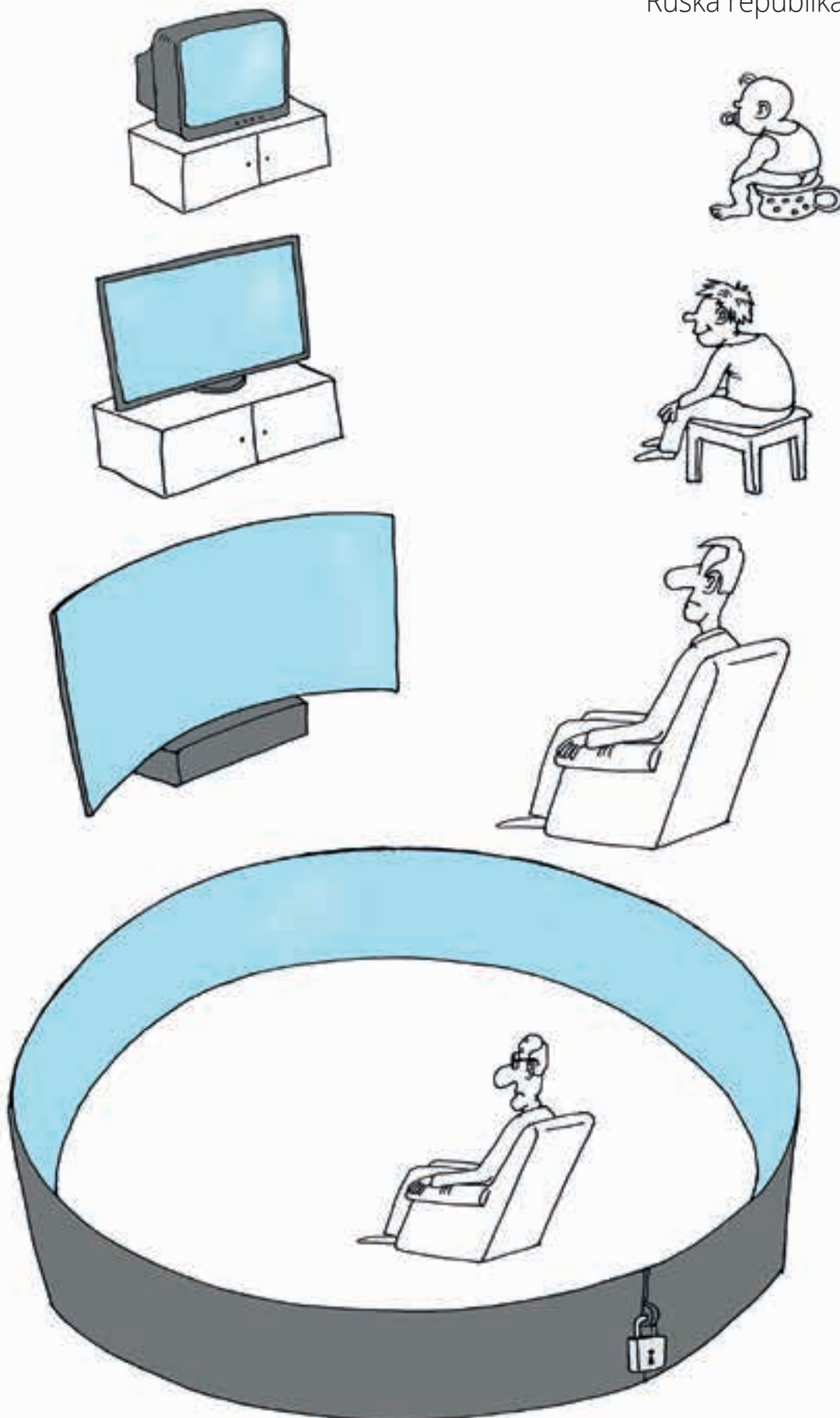
čestná cena
honorable mention

Bélom Jean-Loïc
Francúzko, France

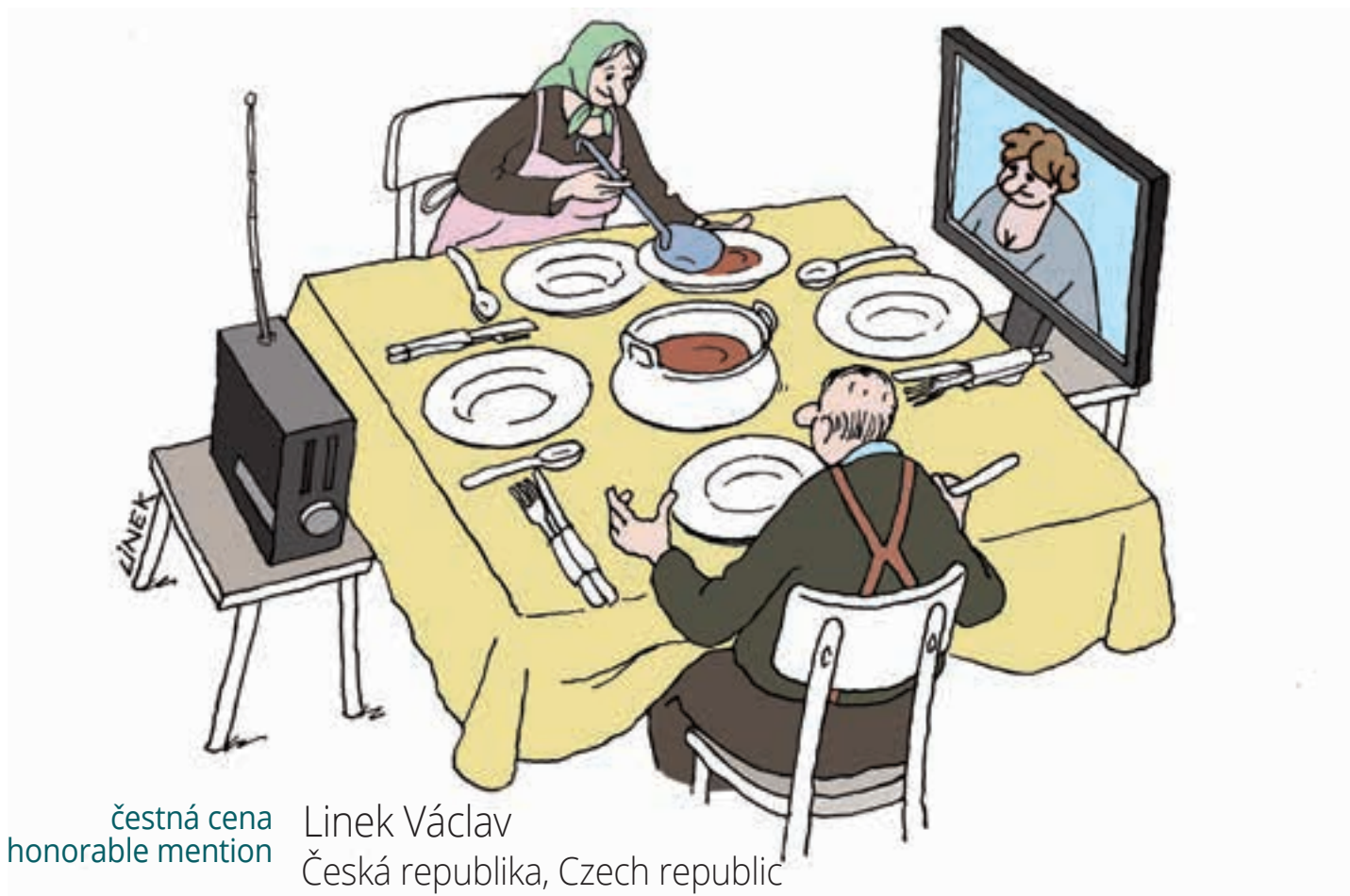


čestná cena
honorable mention

Tarasenko Valeri
Ruská republika, Russia



čestná cena
honorable mention Moro Michel
Kuba, Cuba



čestná cena
honorable mention Linek Václav
Česká republika, Czech republic

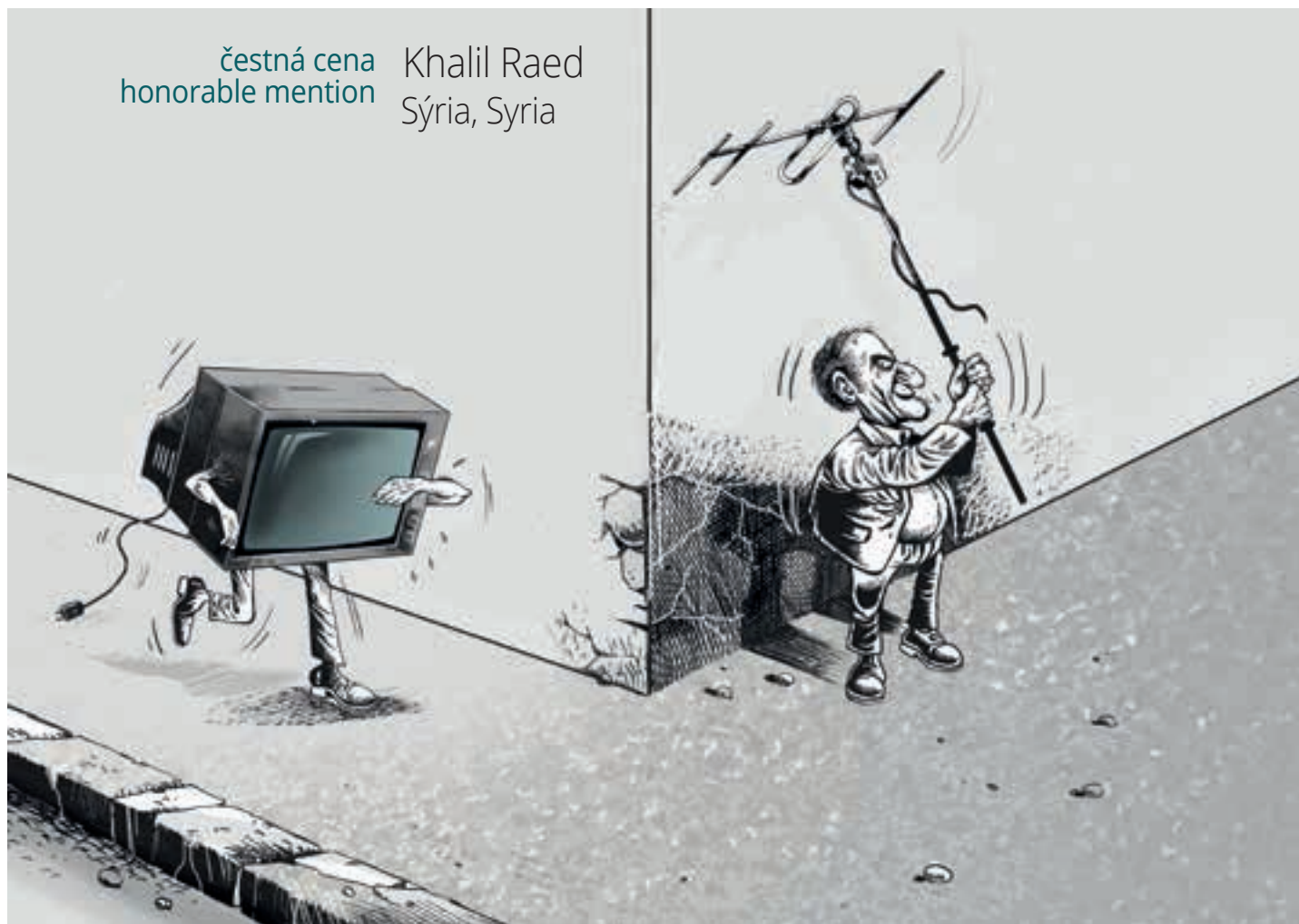
čestná cena
honorable mention

Srna Jiří
Česká Republika, Czech republic



čestná cena
honorable mention

Khalil Raed
Sýria, Syria



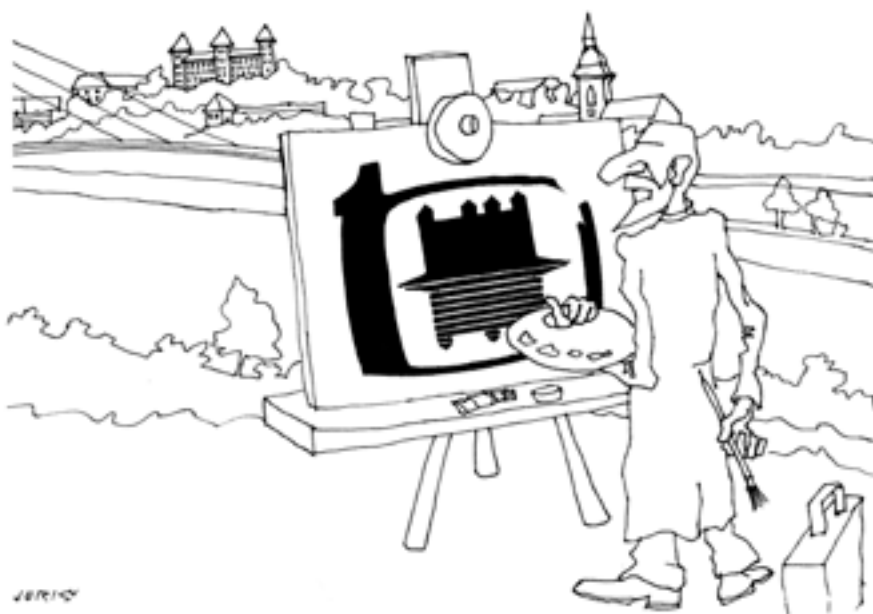
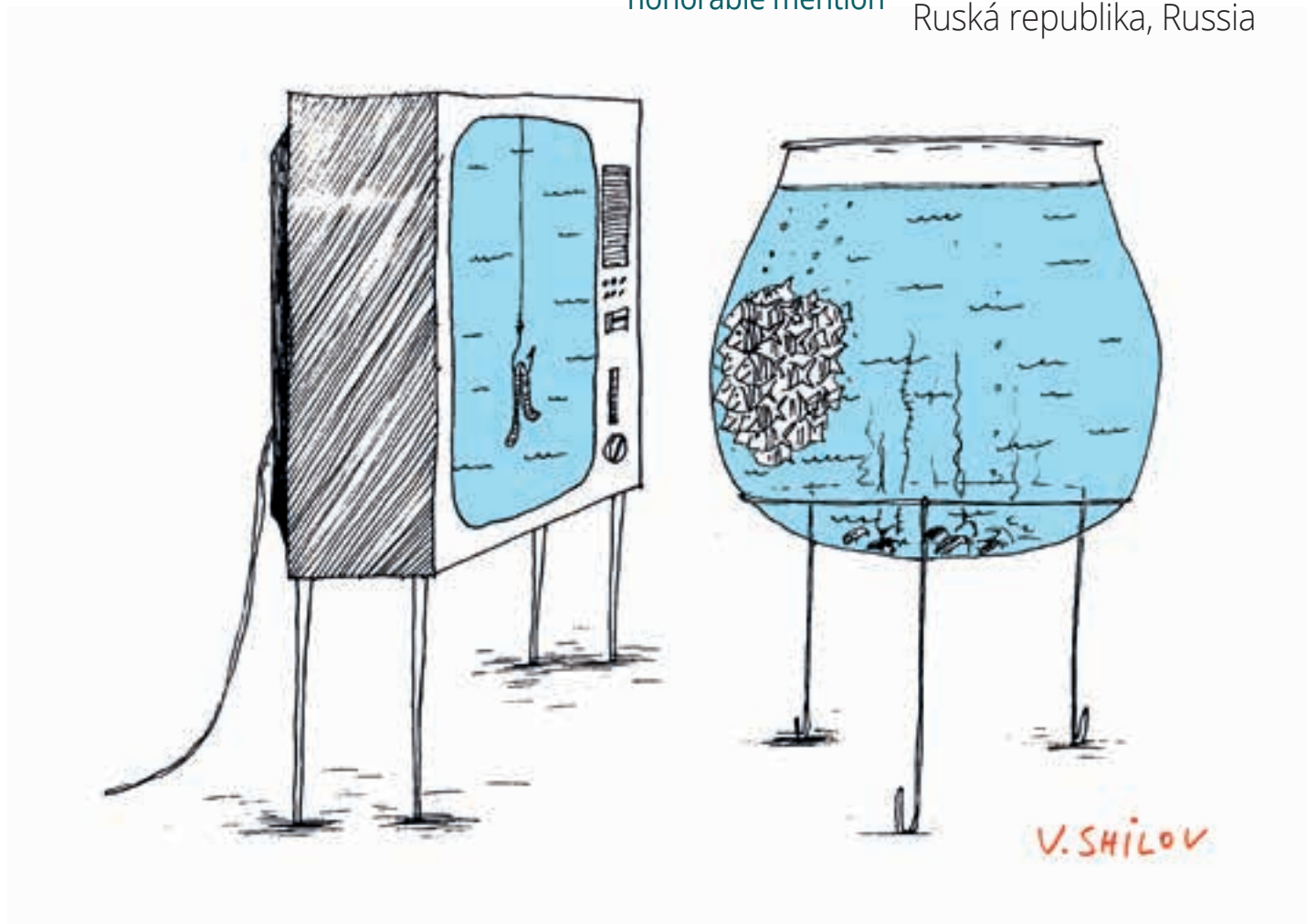
čestná cena
honorable mention

Mráz František
Slovensko, Slovakia



čestná cena
honorable mention

Shilov Viacheslav
Ruská republika, Russia



Juriš Mllan
Slovensko, Slovakia

Aryanfar Ali
Irán, Iran



Doru Axinte
Rumunsko, Romania



Barvirčák Miroslav
Slovensko, Slovakia



Benavides Juan Gabriel
Španielsko, Spain

Babaei Esmail
Irán, Iran



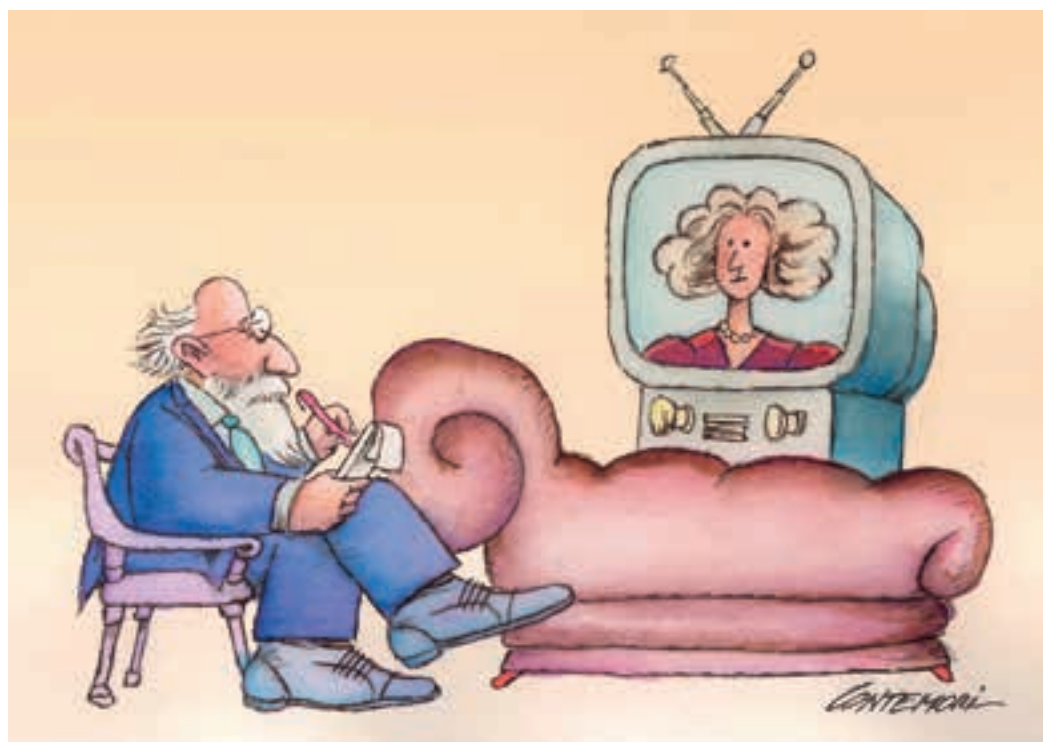
Borkovič Tošo
Srbsko, Serbia



Caferli Seyran
Azerbajdžan, Azerbaijan



Contemori Lido
Taliasko, Italy



Brady Izquierdo
Kuba, Cuba

Darko Drljevic
Čierna Hora, Montenegro



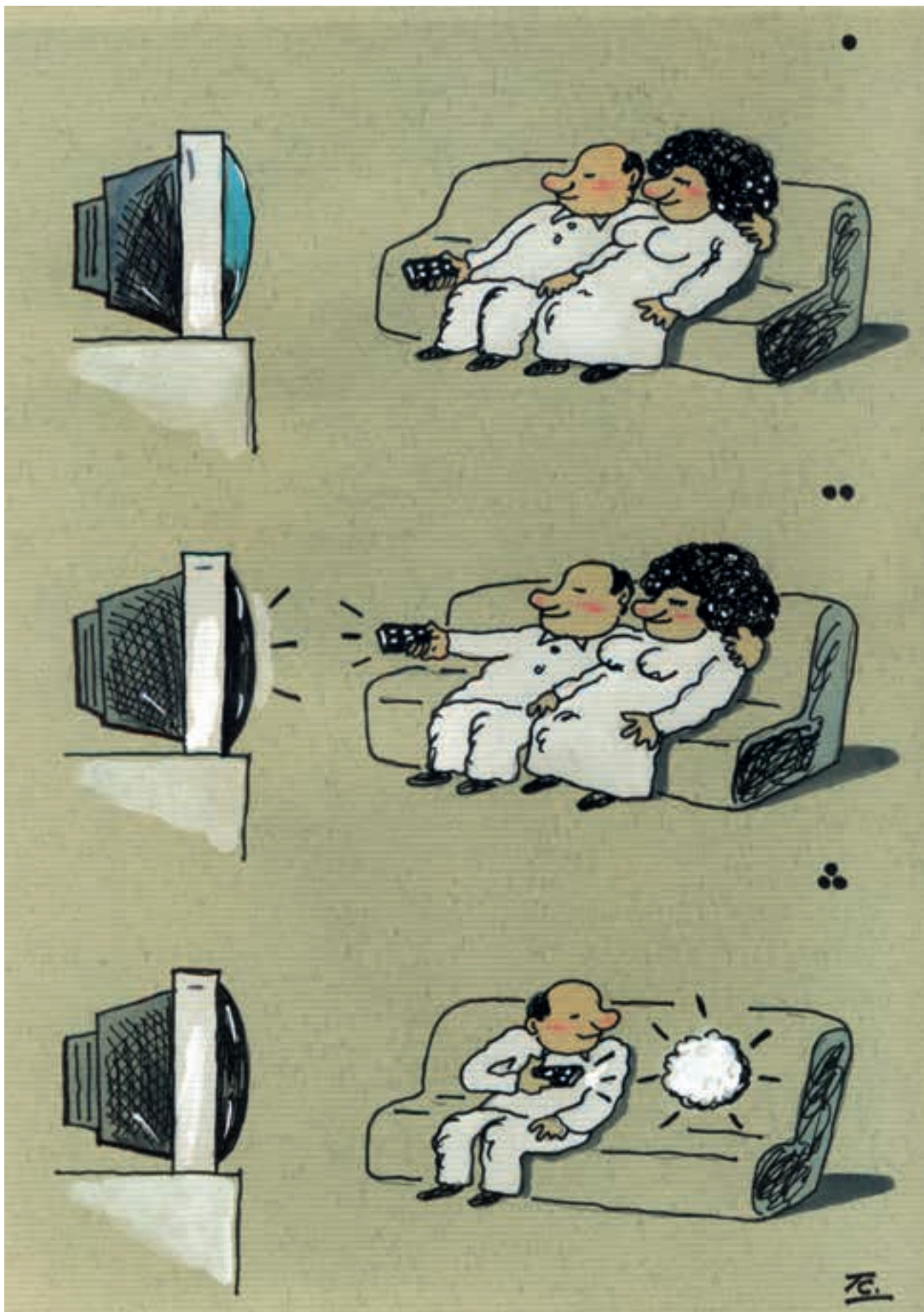
Dariusz Dabrowski
Poľsko, Poland



Gurel Okuz
Turecko, Turkey

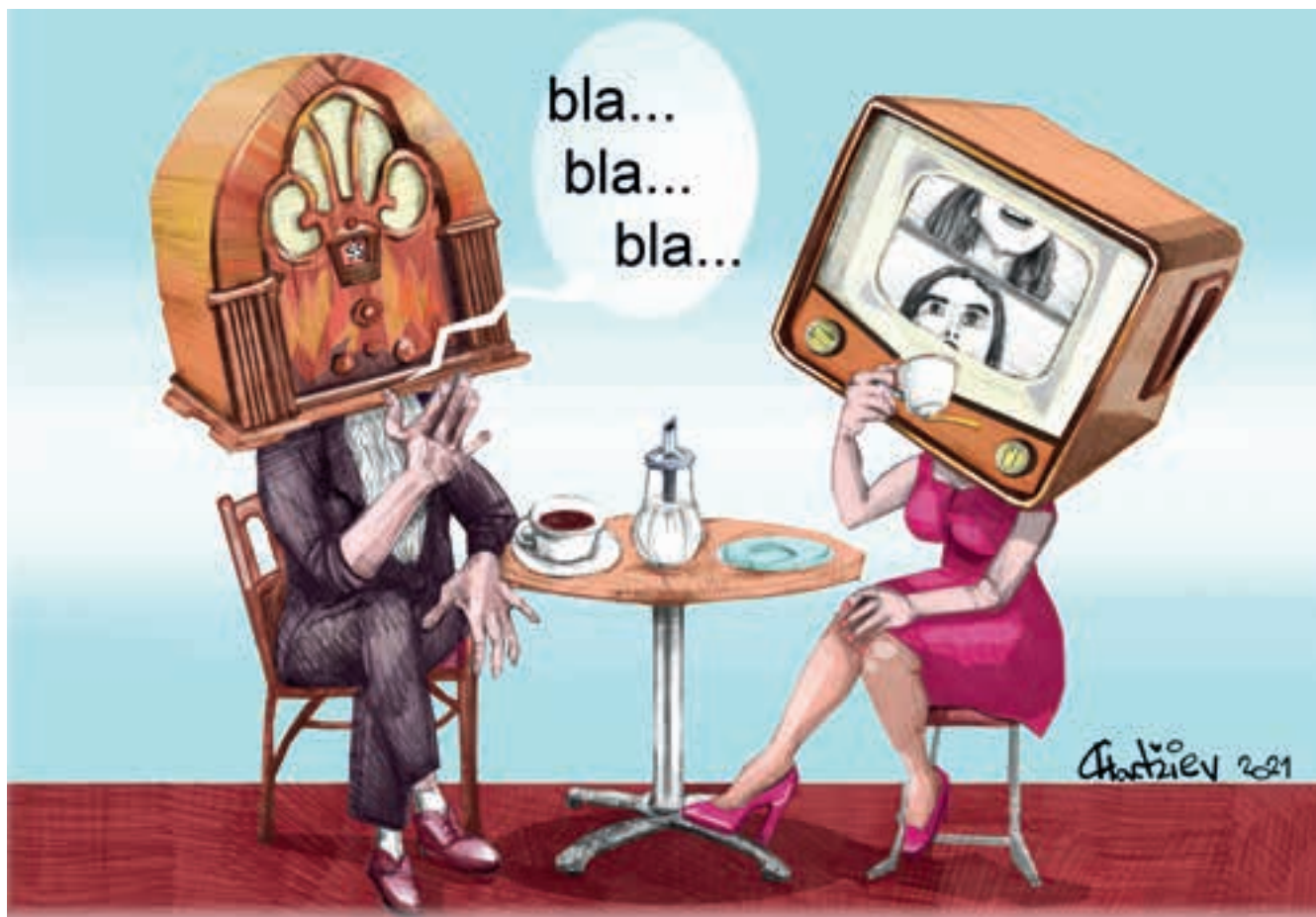


Demirci Hicabi
Turecko, Turkey

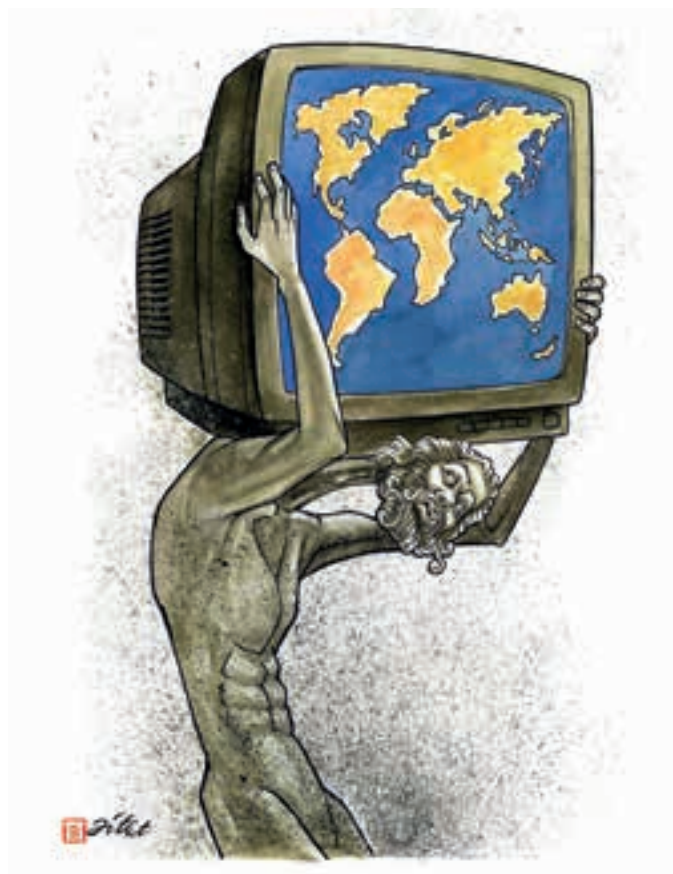


Chuntra Tawan
Thajsko, Thailand

Chadžiev Ivo
Slovensko, Slovakia



Kivokourtsev Aleksei
Ruská republika, Russia



Kustana Jitet
Indonézia, Indonesia

Trubíny Jozef
Slovensko, Slovakia



Chiorean Cornel
Rumunsko, Romania



Gutsol Oleg
Ukrajina, Ukraine



Druzhinin Valentin
Ruská republika, Russia



Hincapié Luis Fernando
Kolumbia, Columbia

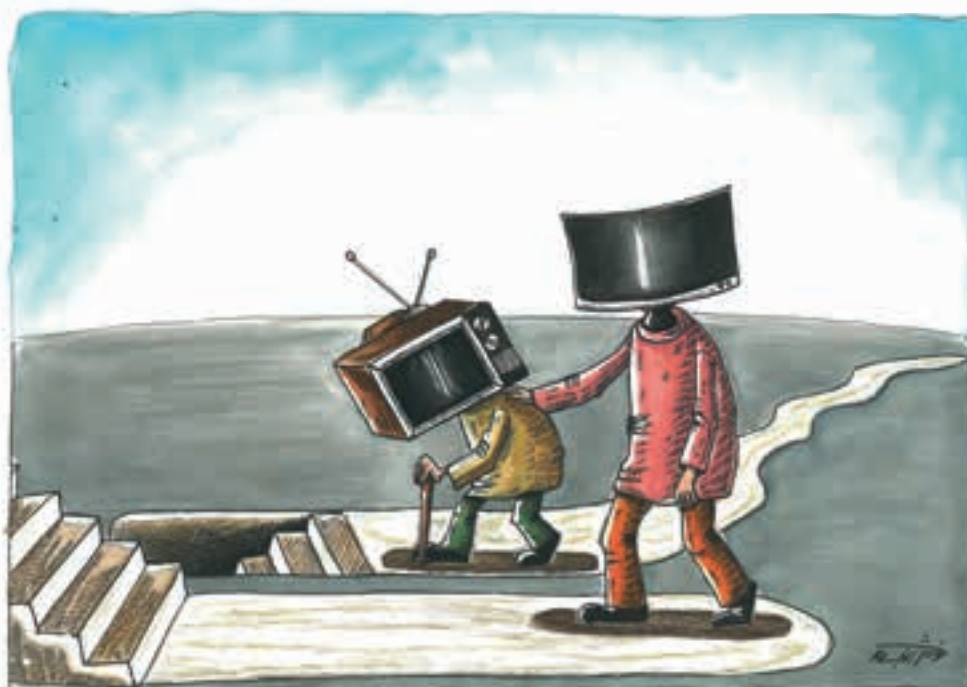


Hubinský Ján
Slovensko, Slovakia

Isca Emilio
Taliánsko, Italy

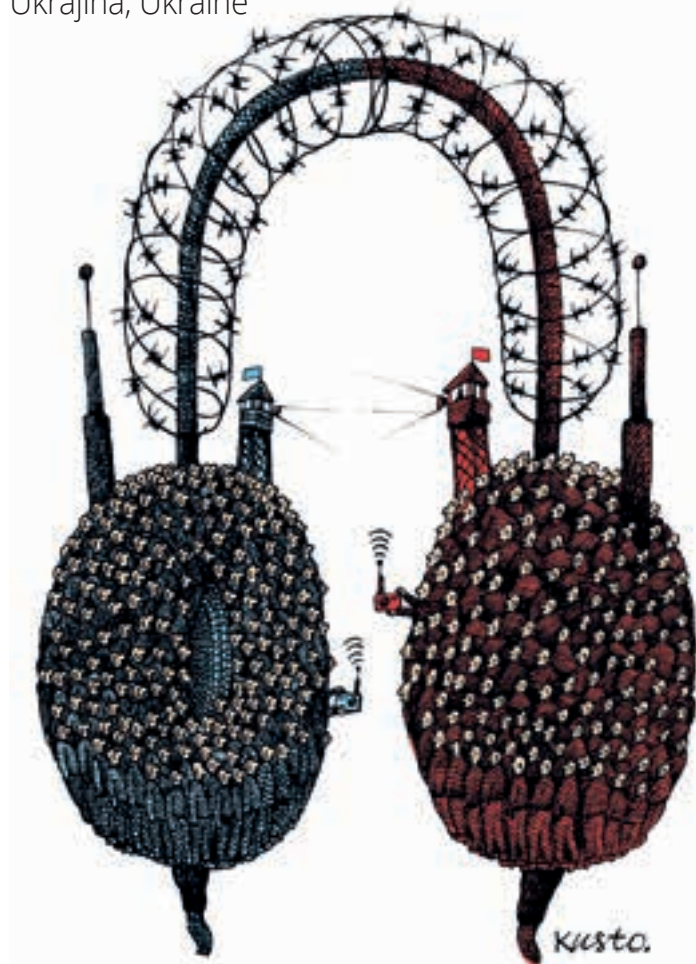


Listeš Nikola
Chorvátsko, Croatia

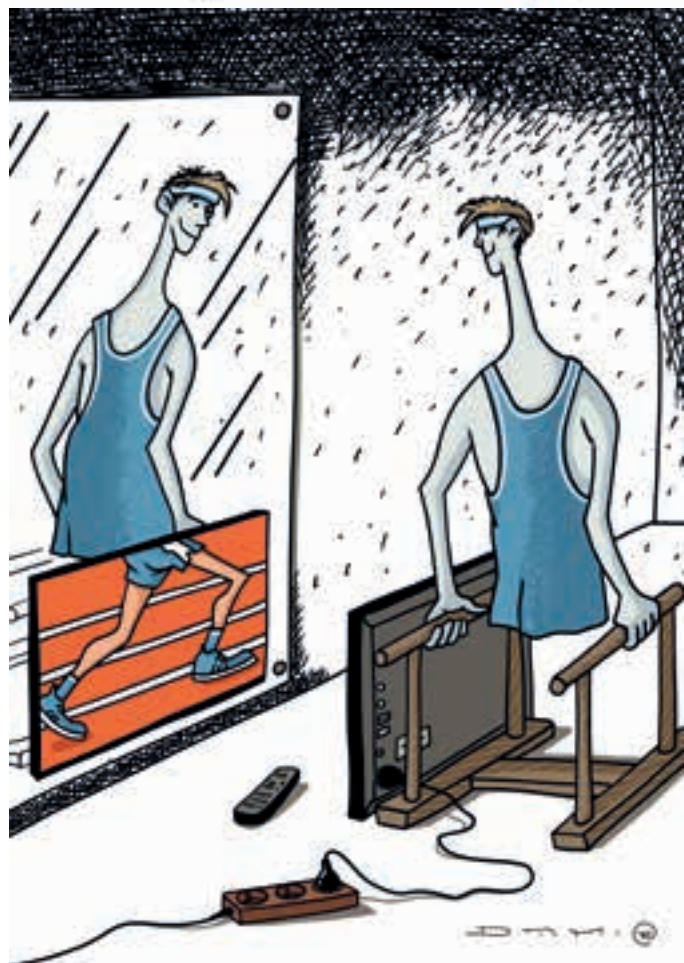


Khoshanjam Elham
Irán, Iran

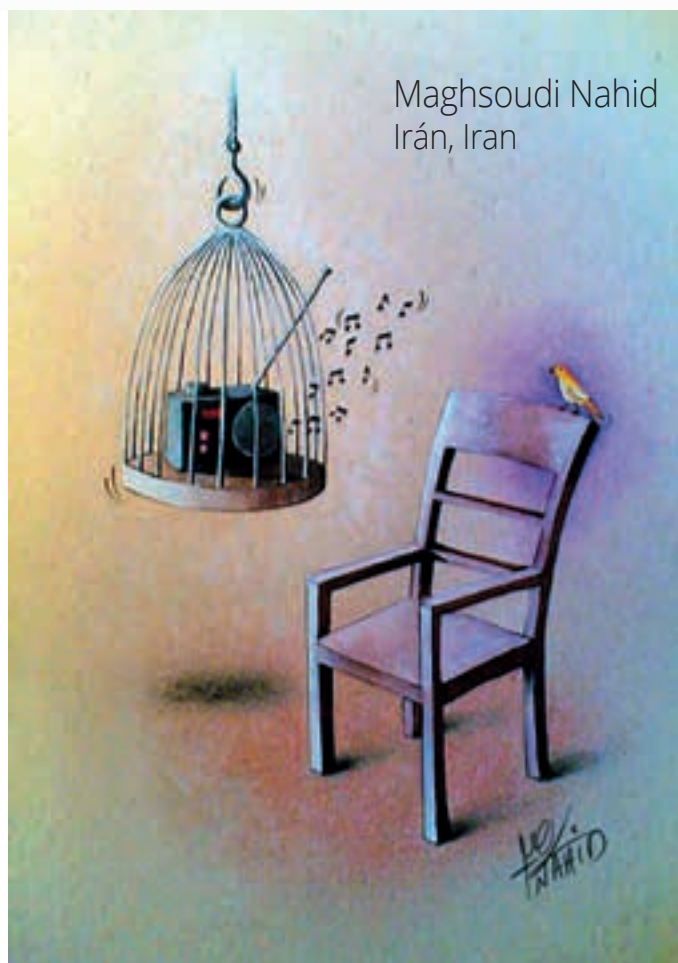
Kustovsky Oleksiy
Ukrajina, Ukraine



Mahmood Nazari
Irán, Iran



Novak Damir
Chorvátsko, Croatia



Maghsoudi Nahid
Irán, Iran



Li Kui Jun
Čína, China



Talimonov Alexei
Anglicko, England



Lukyanchenko Igor
Ukrajina, Ukraine



Vlahovic Jugoslav
Srbsko, Serbia



Mišanek Andrej
Slovensko, Slovakia

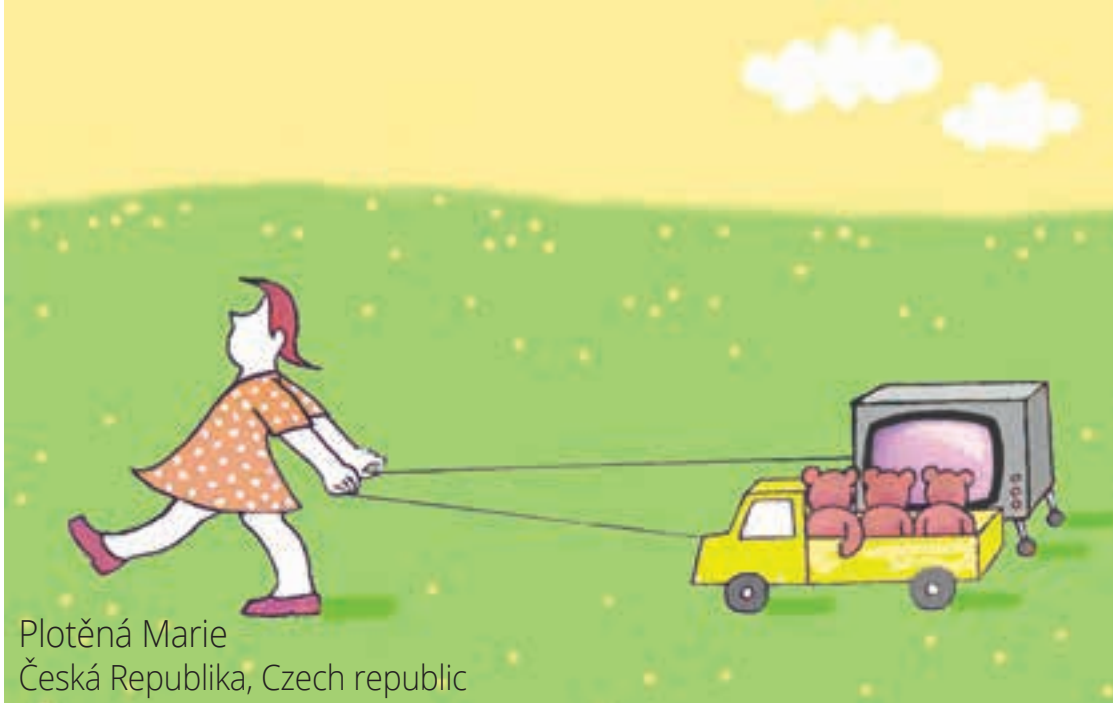
Motyčík Miroslav
Slovensko, Slovakia



Makal Slawomir
Polsko, Poland



Santos Eder
Brazília, Brasil



Plotěná Marie
Česká Republika, Czech republic



Skura Pavel
Česká Republika, Czech republic



Shahali Ali
Spojené štáty americké, USA

Vernimmen Luc
Belgicko, Belgium

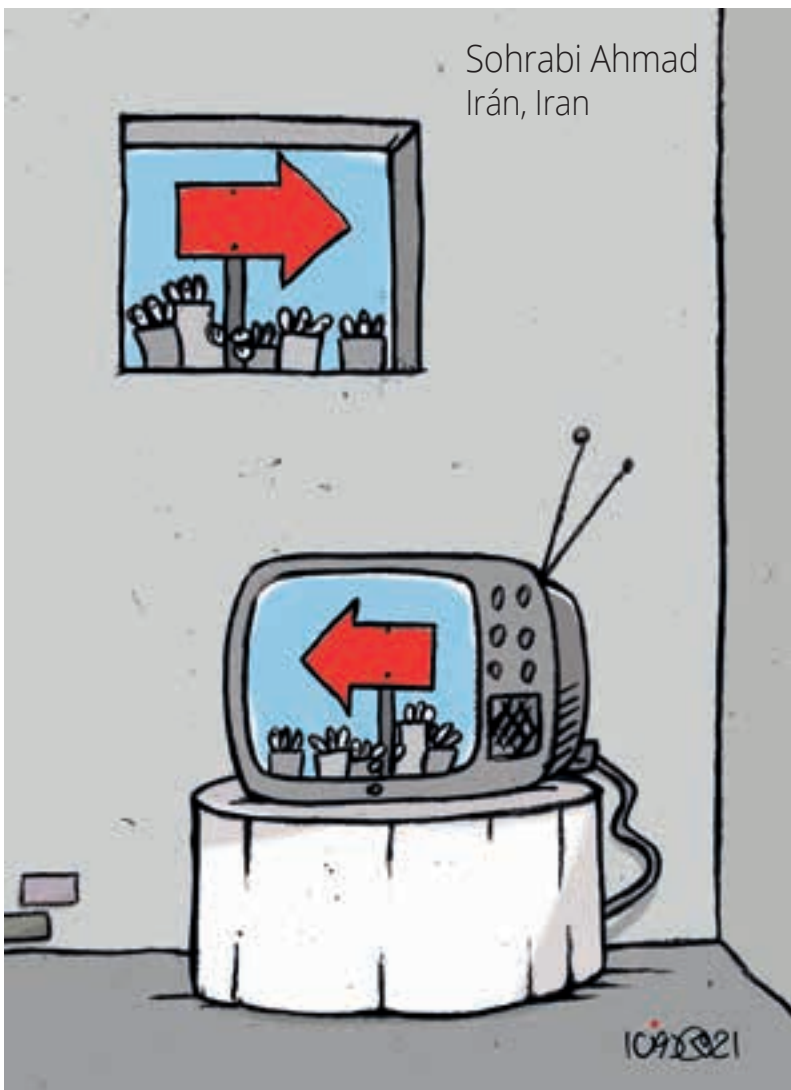


Tomaschoff Jan
Nemecko, Germany

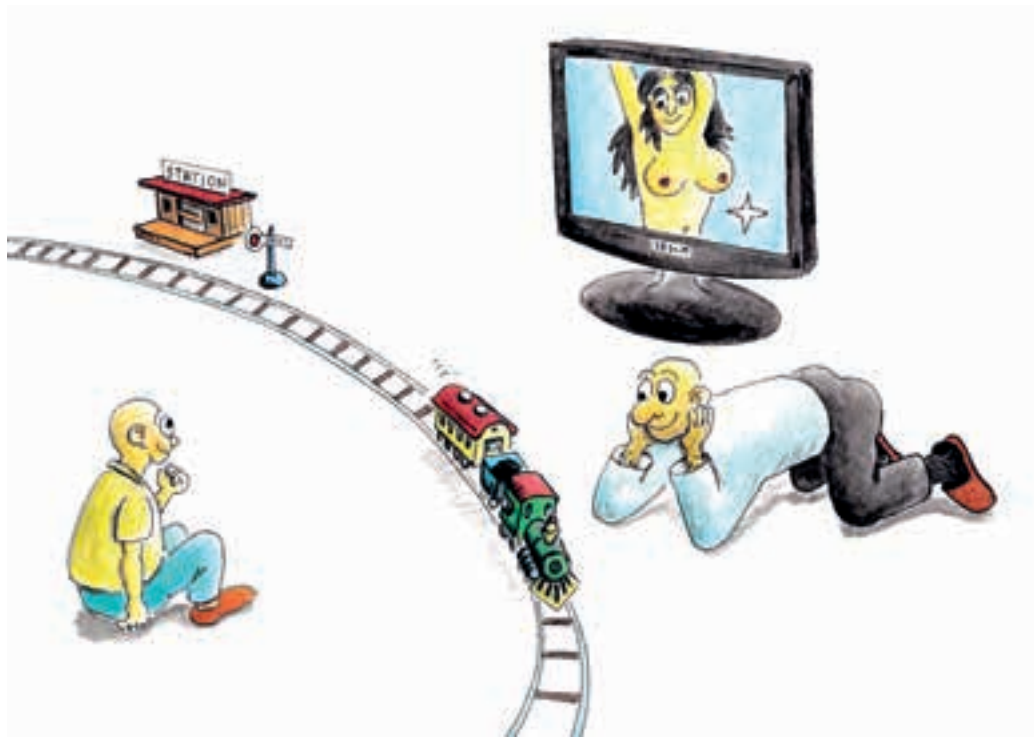


Tsuranova Olena
Ukrajina, Ukraine

Sohrabi Ahmad
Irán, Iran



Zamani Nahid
Irán, Iran



mimo súťaž
out of competition

Člen poroty
Jury member

Bojničan František
Slovensko, Slovakia



Člen poroty
Jury member

Pavlík Vladimír
Slovensko, Slovakia



Člen poroty
Jury member

Sika Roman
Slovensko, Slovakia

Mesto Nové Mesto nad Váhom,
Mestské kultúrne stredisko Nové Mesto nad Váhom



Nové Mesto nad Váhom



Mestské kultúrne stredisko
Nové Mesto nad Váhom

u. fond
na podporu
umenia



TRENČIANSKY
SAMOSPRÁVNÝ
KRAJ

KONIEC

THE END

PROGRAM 1

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

21.